

FORMAT COMPITO AUTENTICO

Scuola: Primaria "G.Pascoli"

Sez./Classe: 3^B

Titolo del compito: Progetto accoglienza "Caccia al tesoro" (e attività correlate)

TRAGUARDO DI COMPETENZA FOCUS

Competenze sociali e civiche

TRAGUARDI DI COMPETENZA CORRELATI

(disciplinari e/o trasversali)

LINGUA ITALIANA

- Comunicazione della madrelingua o lingua di istruzione

MUSICA

- Ascolto e memorizzazione della canzone

ED.CIVICA

- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa

ARTE E IMMAGINE

- Coloritura di immagini per produzione degli addobbi per la porta della classe e atrio della scuola.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ E CONOSCENZE

ABILITA'

- Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi semplici e chiari e rispettando il proprio turno di parola.
- Ascoltare e comprendere istruzioni, informazioni, testi ascoltati o letti.
- Orientarsi nello spazio circostante
- Ascoltare e riprodurre un brano musicale

CONOSCENZE

- Comprensione e comunicazione di semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Conoscenza degli spazi della scuola.
- Capacità di mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco
- Memorizzazione di una canzone

- Creare produzioni personali sperimentando tecniche diverse.

- Trasformazione immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

CONTESTO FORMATIVO

(attività precedenti e/o successive strettamente associate alla realizzazione della prova)

- Ascolto del testo
- Riflessione sul significato del brano
- Attività collettiva sul tema del Bullismo (attività pratiche)
- Coloritura delle attività presentate e delle componenti per l'addobbo dell'atrio della scuola.

CONSEGNA OPERATIVA PER GLI ALLIEVI

(allegare eventuale foglio di lavoro per allievi)

1. Ascoltate con attenzione il brano e condividiamo le nostre riflessioni
2. Svolgiamo insieme le schede che ci spiegano cosa è il Bullismo
3. Coloriamo le lettere per il cartellone dell'atrio
4. Nel giardino della scuola, divisi a squadre, andiamo alla ricerca degli indizi della caccia al tesoro. Abbiamo trovato l'ultimo indizio che ci riporta in classe dove c'è il tesoro.

TEMPO A DISPOSIZIONE

3 ore

SCANSIONE FASI DI LAVORO
limitate allo svolgimento del

- 30 minuti per l'ascolto del brano e conversazione
- 1 ora per lo svolgimento delle attività

| | |
|-----------------------------|--|
| compito | <ul style="list-style-type: none"> • Mezz'ora per la coloritura delle lettere per il cartellone dell'atrio • 1 ora per la caccia al tesoro |
| RISORSE MATERIALI | <ul style="list-style-type: none"> • Biglietti della caccia al tesoro • Utilizzo della LIM per l'ascolto della canzone • Copia cartacea della storia • Cartelloni e pennarelli • Schede didattiche predisposte dalle insegnanti |
| RISORSE UMANE COINVOLTE | Alunni e docenti della classe |
| ADATTAMENTI PER ALLIEVI BES | ----- |

RUBRICA VALUTATIVA

**basata su criteri centrati sulla prestazione o sulla competenza
e i suoi livelli di padronanza**

| CRITERI | INDICATORI (a discrezione) | PUNTI 1 | PUNTI 2 | PUNTI 3 | PUNTI 4 |
|------------------------------------|----------------------------|--|--|---|---|
| Organizzazione autonoma del lavoro | | Richiede l'intervento dell'insegnante nello svolgimento delle attività | Lavora in modo autonomo ma necessita di chiarimenti. | Opera in modo autonomo e nei tempi richiesti. | Procede in modo autonomo e creativo apportando il proprio contributo in modo significativo. |
| Impegno e rispetto delle | | Ha difficoltà ad impegnarsi, | Si impegna in modo discontinuo | Si impegna in modo costante e | Si impegna in modo responsabile, |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| consegne | | necessita di aiuto per risolvere le consegne proposte. | e/o settoriale. Non sempre rispetta i tempi di consegna. | regolare, portando a termine il lavoro con cura e responsabilità. | regolare e finalizzato, assunto spontaneamente iniziative di approfondimento. |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Capacità di ascolto | | Guarda chi parla, ma non sempre fa cenni di assenso e raramente chiede chiarimenti | Guarda chi parla, fa cenni di assenso e raramente chiede chiarimenti | Guarda chi parla e chiede chiarimenti | Guarda chi parla, dà segni di interesse e utilizza espressioni di comment pertinenti |
| | | | | | |
| Utilizzo dei materiali decorativi a disposizione | | Esplora il materiale ma non lo utilizza | Utilizza il material solo se supportato dall'insegnante | Utilizza il materiale in modo autonomo | Utilizza il materiale in modo autonomo e creativo |
| | | | | | |
| Partecipazione a scambi comunicativi | | Comincia a partecipare a scambi comunicativi ma avendo come unico punto di riferimento l'insegnante | Comincia a partecipare a scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Si sforza di porre domande coerenti | Partecipa a scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Pone domande coerenti | Si autoregola nell'alternare ascolto e parlato. chiede all'interlocutore e di dare buone ragioni di quanto afferma. Attraverso domande è in grado di approfondire qualitativamente |
| Utilizzo dei materiali decorativi a disposizione | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|---|--|
| Relazione con i coetanei | | | | | te la riflessione |
| | | | | | |
| | | Assume comportamenti non sempre accettabili con i compagni nelle diverse situazioni | Assume abitualmente e comportamenti corretti verso i compagni e adeguati alle diverse situazioni | Si comporta correttamente con i compagni nelle differenti situazioni e ne riconosce il ruolo e la diversità | Si comporta rispettosamente e con i compagni nelle differenti situazioni e ne riconosce pienamente il ruolo e la diversità |
| PUNTEGGIO TOTALE: | | | | | |

Il numero e la descrizione delle competenze, degli indicatori e dei livelli è stabilito dai docenti.